



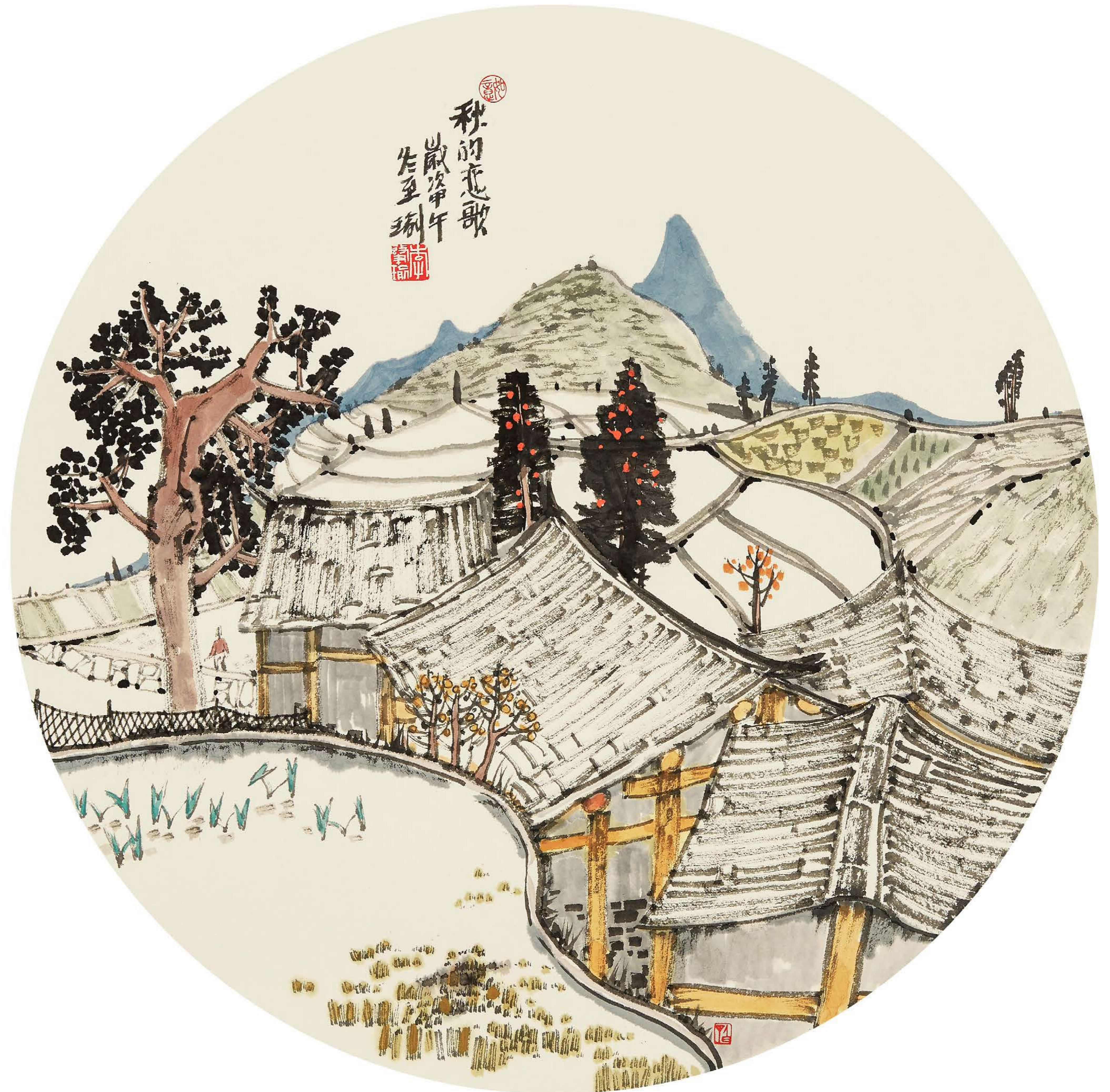
05

05
罗钟 《书法》

纸本
款识：朱放诗题竹林寺云烟居士罗钟书于京华
铃印：（朱）云烟居士（白）罗钟
138×75cm 9.3 平尺

RMB 5000 - 6000

罗钟（1944 ~）号云烟居士。出生于厦门。中国书法家协会会员、中国楹联书法艺术委员会委员、中国书画名家研究会副会长、中韩书画家联谊会理事。福建民盟书画学会理事、厦门市书画家协会常务理事、香港（对外）文化艺术交流协会高级顾问。



07

07
李肇瑜 《秋的恋歌》

镜片 2014 年作
款识：秋的恋歌 岁次甲午冬至 瑜
铃印：（白）李肇瑜
团扇

RMB 8000 - 10000

李肇瑜，福建尤溪人，1966 年出生。福建师范大学美术系本科毕业，获文学学士学位；后考入江南大学设计学院攻读产品系统设计及理论专业获得硕士学位。现为福州大学厦门工艺美术学院副教授、硕士生导师，福建省美术家协会会员。



06

06
王承典 《美人图》

纸本 1985 年作
款识：转轴拔弦三两声 未成曲调先有情
己丑秋王承典 写意并识之
铃印：（白）王承典印
68×68cm 4.2 平尺

RMB 2000 - 3000

王承典，1949 年出生，山东临朐人。现为山东省文联党组书记、山东省文联副主席、山东省美术家协会主席、中国美术家协会理事、中国书法家协会会员、中国作家协会会员、山东画院高级画师。