



11

陈秀卿 《书法》

轴

款识：吴镇诗 陈秀卿书

铃印：（朱）陈秀卿印

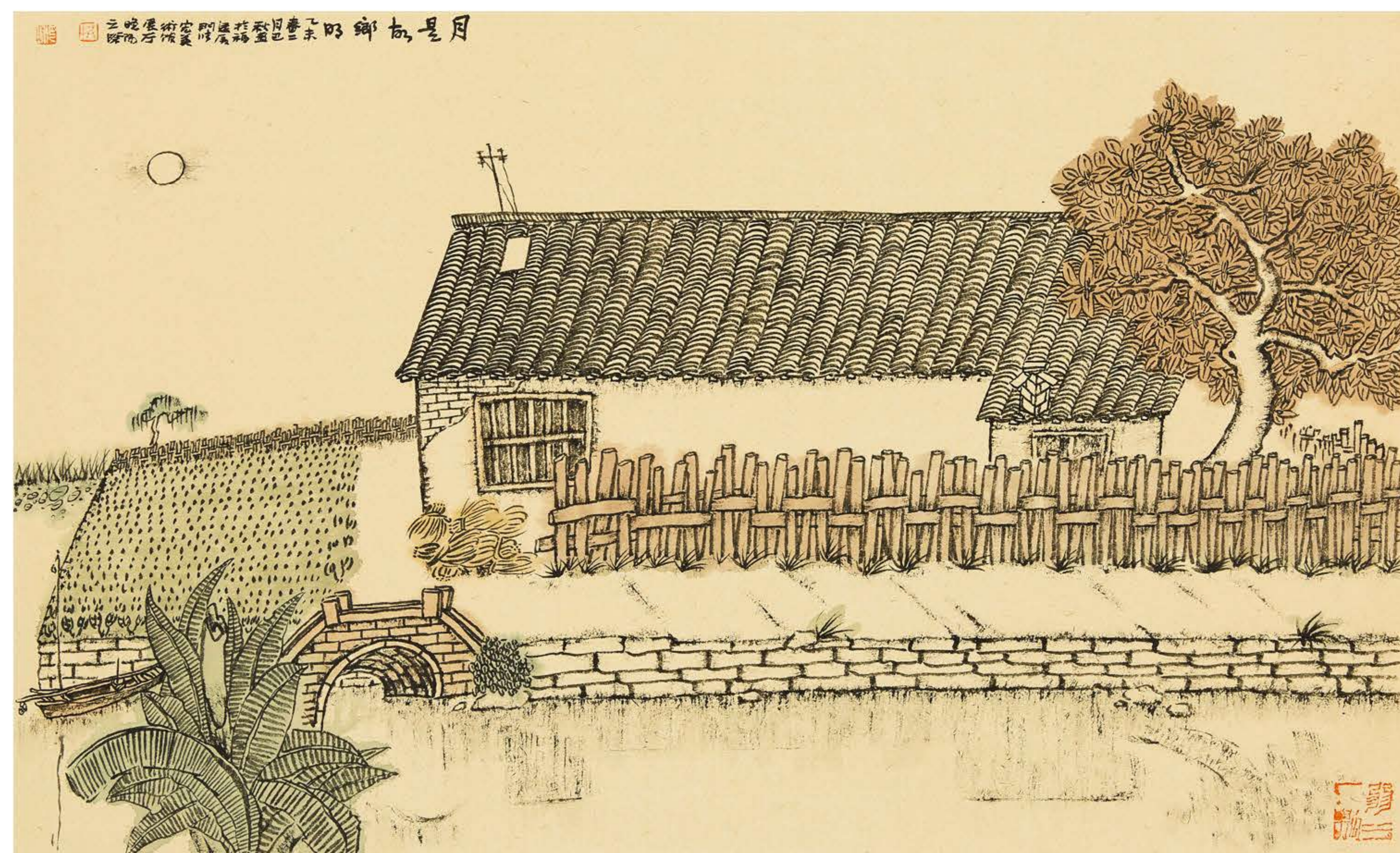
（朱）三山

50×229cm 10.3平尺

RMB 5000 - 6000

陈秀卿（1947~），中国书法家协会第四、五届理事、中国书法家协会刻字艺术研究会副主任、中国书法家协会第四届评审委员、中国书法家协会培训中心教授、福建省书法家协会副主席、福建省书法家协会刻字艺术研究会会长、厦门市文联副主席、厦门市书法家协会主席、福州大学工艺美术学院教授。

11



14

12

巴秋 《月是故乡明》

纸本 2015年作

款识：月是故乡明 乙未春二月巴秋画于

福建厦门宏美术馆展厅晚阳云际

铃印：（白）巴秋

43×69cm 2.7平尺

RMB 4000 - 5000

巴秋，本名洪东兵，1947年生于江苏泰州。作家、书法家、画家。原泰州市文联主席。现为文化部《艺术市场》画院画家，江苏省美术家协会会员、江苏省书法家协会会员、江苏省作家协会会员，北禅写真院常务副院长，任教于北京荣宝斋画院老圃工作室。

12

13

郑盛龙 《秋实》

纸本

款识：励之郑盛龙 写意

铃印：（白）郑盛龙

69×48cm 3平尺

RMB 5000 - 6000

郑盛龙，字云卿，号励之、荔枝仙。籍贯福建莆田，研究生学历，美学硕士，中国美术家协会会员，九三学社福建省委员会文体委员会副主任，厦门大学艺术学院副教授，硕士研究生导师。一九九三年毕业于中央美术学院。国画荔枝作品曾作为国宾礼品由厦门大学赠送给塔吉克斯坦总统拉赫蒙。



13



14

14

林永潮 《人物图》

托片

款识：永潮

铃印：（朱）林永潮印

68×70cm 4.3平尺

RMB 5000 - 6000

林永潮，中国美术家协会会员。

15