



25

25
张人希《高鸣常向月善舞不迎人》

镜片
款识：高鸣常向月善舞不迎人
壬午春 人希
钤印：（白）张
（朱）人希
46×46cm 1.9 平尺

RMB 1500 - 2500

张人希（1918-2008），别名伽叶，福建泉州人。中国美术家协会会员、中国书法家协会会员，历任厦门画院副院长，厦门市美协副主席、顾问，厦门市文联顾问，美国中华艺术学会永久会员、厦门政协常委。

26
詹水秧《鸟语花香》

镜片 2015 年作
款识：杨花榆英无才思惟解漫天作雪飞
岁在乙未年夏月之初于汉上红巷水天画院
詹水秧画并记
钤印：（朱）水秧
45.5×70cm 2.9 平尺
RMB 3000 - 4000

詹水秧，女。1970 年生于黄石。现居住武汉。2002-2006 毕业于湖北美术学院国画系，擅长工笔人物及花鸟兼水彩，作品曾在国内外发表展览，中国美术家协会会员，香港书画研究院院士，武汉画院特聘画师。



26

27
林良丰《山水画》

框 1999 年作
款识：嶺上白云 进龙存念
一九九九年春良丰
钤印：（白）良丰
68×68cm 4.2 平尺

RMB 9000 - 12000

林良丰（1962-），别号圆明，福建厦门人，现为中国美术家协会会员、厦门市张晓寒美术研究会会长、厦门美协中国山水画专业委员会会长、福建省美术家协会山水画艺术委员会副秘书长、厦门书画院画师、福州画院特聘画师、厦门市弘一法师研究会副会长。



27



28

28
林英仪《橘子图》

框
款识：江关无限多娇处喜看闽山橘子红
一九七五年霜降后晋安英仪于鹭门
钤印：（白）仪，林英仪
46×34cm 1.4 平尺

RMB 6000 - 12000

林英仪（1917 - 2007）字少逸，福建晋江人，历任厦门书法篆刻研究会副会长、厦门书法家协会副主席、中国书协会员、福建美协会员、厦门书画院副院长。现为中国书法家协会会员，福建美术家协会会员，厦门市书法家协会顾问，华侨大学艺术系客座教授，闽海国画研究会会长，厦门画院画师。

23

22