



162

162
杨夏林 《南国海滨》

轴
款识：甲子深冬 夏林写
铃印：（白）杨夏林
68×44cm 2.7 平尺

RMB 28000 - 35000

杨夏林，别名杨嘉懋，福建仙游人。擅长中国画。历任重庆西南美术专科学校讲师，南京中央大学医学院技师，厦门鹭潮美术学校副校长，厦门文联副主席，福建工艺美术学院副校长。



163

163
罗屏 《美人图》

纸本 1992 年作
款识：柳暗苍城梦不通 谁家姊妹
倚东风凭伊几点 清明雨摧击新妆试小红
岁次壬申作于春桃图 罗屏画
铃印：（白）罗屏画印
67.5×67.5cm 4.1 平尺

RMB 1500 - 3000

罗屏（1943.10—）福建漳州人。擅长中国画、连环画，1964年毕业于福建师范大学美术系，后任中学美术教师，安徽马鞍山画院院长，市美协主席。



164

164
李胜彬 《花鸟图》

纸本 2013 年作
款识：鸟嬉游静不烦癸巳 胜彬
铃印：（朱）李胜彬印
177×47cm 7.5 平尺

RMB 1000 - 2000

李胜彬，山东临朐县人，1968年3月出生。中国美术家协会会员，山东画院高级画师，北京首都画院专职画家，临朐美协副主席。