216

216
何金廷 《秋暮图》

纸本　2014 年作
款识：秋暮图　甲午之春
　　金廷写蜀江所见
钤印：（白）金廷
59×59cm　3.1 平尺

无底价

217

217
娄雪莹 《花鸟四条屏》

纸本　2014 年作
款识：黄金满园、空谷传香
　　红梅报喜、君子风范
　　甲午之冬雪莹写
钤印：（朱）娄
123×35cm×4　3.9 平尺（每幅）

无底价

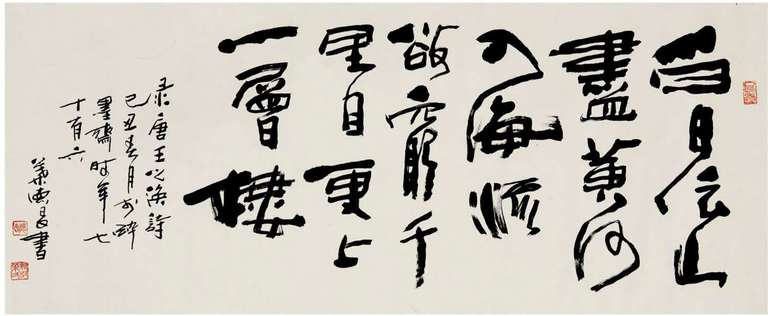
娄雪莹，1991 年出生，曾师从郑玉昆，唐玉润，擅长花鸟，牡丹，小动物等，在绘画方面具有自己内心深处独特的见解，创作中极为认真，每一幅作品都是她的用心之作，正是她的刻苦钻研，成为 90 后画家中的佼佼者。

218

218
古隆 《群岚叠峰》

镜片　1995 年作
款识：群岚叠峰 乙亥年正月
　　古隆画
钤印：（朱）古隆
133×62cm　7.4 平尺

无底价



219

219
叶德昌 《书法》

镜片
款识：录唐王之涣诗
己丑春月于醉墨斋时年七十有六
　叶德昌书
钤印：（朱）德昌
130×54cm　6.3 平尺

无底价

叶德昌，福建泉州人，中国美协会员，厦门美协副主席，历任市老年书画研究会副会长。

220

220
张人希 《检德》

镜片　2008 年作
款识：人希
钤印：（白）人希画印
63.5×32cm　1.8 平尺

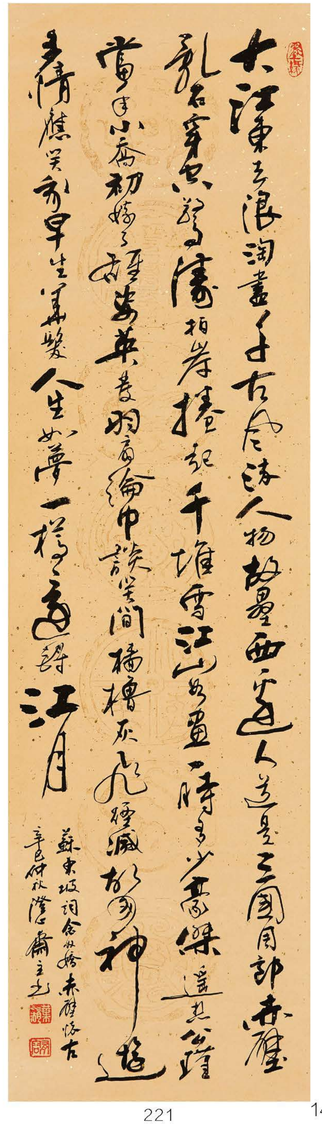
无底价

221
叶水湖 《书法》

镜片　2001 年作
款识：苏东坡词 念奴娇 赤壁怀古　辛巳仲秋澄心斋主书
钤印：（白）叶水湖
132.5×33cm　3.9 平尺

无底价

叶水湖先生于 1944 年出生于福建厦门同安，是著名的优秀校长、特级教师，曾任全国中小学校长培训专家委员会委员、厦门教育学院副院长，厦门市教育学会副会长。同时，他也是知名楹联书法家，现为中国楹联书法艺术委员会委员，中国书法教育研究会福建分会理事，福建书法家协会会员，厦门书法家协会顾问，厦门教育书画院副院长。



221