



234

234
丁南洋 《童乐图》

纸本 2014 年作
款识：童乐图 乙未春南洋
66×64cm 3.8 平尺

无底价

丁南洋，1976 年生，现为中国美术家协会会员，中国陶瓷协会理事，安徽省美协陶艺委员会主任，江西省高级工艺美术师。



235

235
张秀环 《竹报平安》

纸本 2014 年作
款识：竹报平安 甲午年秋月张秀环画
钤印：（白）张秀环印
66×64cm 3.8 平尺

无底价

张秀环，现为国家一级美术师。这位被称为“画界怪才”的女画家更是痴迷于创作“重量级”的国画作品，她曾创作近 501 米长的国画长卷《四大名著》。



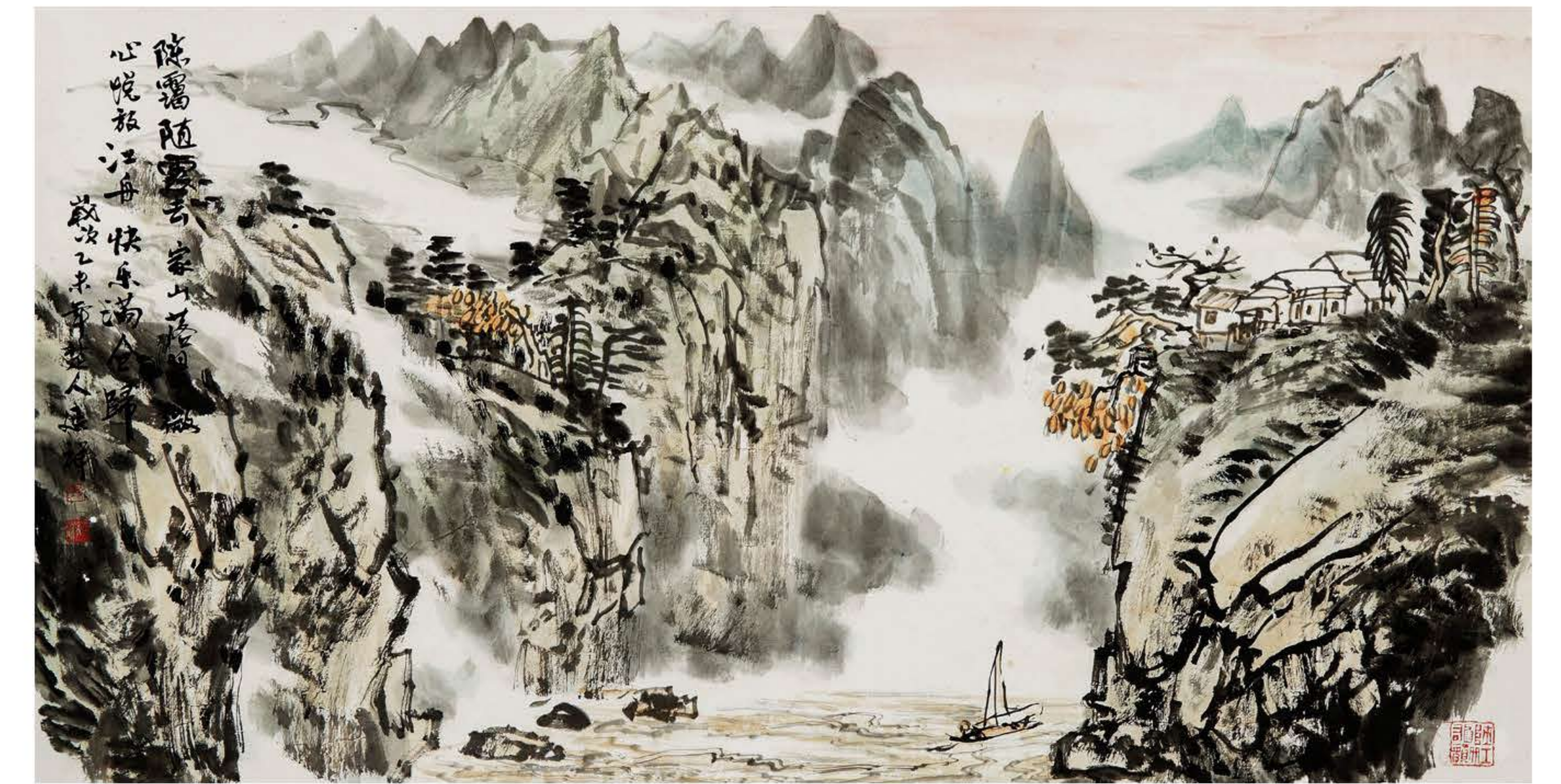
236

236
张逸松 《亭林畅起山间乐》

纸本 2015 年作
款识：亭林山间乐 乙未年诏安张逸松画
钤印：（白）张
136×34cm 4.2 平尺

无底价

张逸松，（笔名，一松）。福建省逸仙指墨研究会理事、福建省美术家协会会员、中国长城将军书画院福建分院院士、诏安县指墨研究会、副会长（兼秘书长），诏安县醉墨堂副会长。



237

237
李延祥 《山水画》

纸本 2015 年作
款识：陈霭霞去家山落翠微 心悅放江舟快
乐满仓归 岁次乙未年楚人延祥
钤印：（白）延祥
99×52cm 4.6 平尺

无底价

238
田文鱼 《暗香》

镜片 1975 年作
款识：疏影横斜 暗香浮动
乙卯年秋残 诏安田文鱼写于厦门
钤印：（朱）文鱼
136×68cm 8 平尺

无底价

田文鱼，号“三百梅园”，系诏安县太平镇雪里村人。早期师从高继文老师，2004 年修业于洪惠镇教授研究生班。现为省书协会员，厦门美协会员、厦门书协理事、厦门山水画研究会会员、厦门张晓寒研究会会员、厦门花鸟画会会员。



238

239
张林发 《墨虾》

纸本 2014 年作
款识：墨虾 甲午年冬月 林发作
钤印：（朱）张（白）林发
100×55cm 5 平尺

无底价

张林发，（笔名：秋虹）1955 年生，中国美术家协会江西分会会员，工艺美术师。现为荣宝斋画院刘大为物画研究室画家。



239