



1

1

沙曼翁《壶》

镜片

款识：三十七峰万堂每有此境界
老曼画于南园 八十又二

钤印：（白）曼翁私印（朱）旧王孙

30.5x44cm 1.2 平尺

无底价

沙曼翁，生于江苏镇江，长期寓居苏州。曾任中国书法家协会会员，江苏省文史研究馆馆员，苏州市书法家协会原顾问等。



2

郑乃琰《花卉》

框 2002 年作

款识：笃恒同志书之壬午端午璧寿翁

钤印：（白）郑乃琰印

34x70cm 2.1 平尺

RMB: 45, 000-55, 000

郑乃琰（1911-2005），号璧寿翁，受教为刘海粟，为中国美术家协会会员、中国美术家福建分会副主席、中国画研究院院务委员、西安美术学院教授、中国老年书画研究会顾问、中国工艺重彩画学会顾问、中国国际文化经济交流中心理事、福建省文联常委、福建省文史研究馆馆员、福州画院院长、国家一级美术师。

2